

Mardi 5 novembre 2024

Prix littéraire du Cabri d'Or découvrez les finalistes de l'édition 2024

15 ouvrages ont été retenus pour la finale par les membres du jury, qui saluent la grande variété des styles en présence dans cette sélection ainsi que la diversité des Maisons d'Éditions et des genres littéraires.

1. « **Voyage avec un âne** » - Scénario Christian Perrissin - Dessin Michaël Sterckeman, Éditions Futuropolis.
2. « **Tronche, Rosépine** » - Philippe Curval, Éditions La Volte.
3. « **Sortie de taule, Mémoires d'une jeune fille cabossée** » - Louise Ergan, Éditions Les Impliqués.
4. « **Volume 1, Mystérieuses disparitions dans les Causses et les Cévennes** » Sylvain Bazin (Illustrations Cédric Piffard), Éditions Belles Balades.
5. « **Ma cabane sans peine** » - Alain Guyard, Éditions Le Dilettante.
6. « **Les Cévennes en 70 dates** » - Jean-Paul Chabrol, illustrations Frédéric Cartier-Lange, Éditions Alcide.
7. « **Le festin des loups** » - Olivier Morin, Éditions Première Partie.
8. « **Le château des insensés** » - Paola Pigani, Éditions Liana Levi.
9. « **La Transhumance des rêves** » - Dominique Lin, Éditions Elan Sud.
10. « **La soie et le fusil : la tragédie de Thines** » - Alexis Blumbergs, Éditions Complicités.
11. « **La neige ne tombe pas en hiver** » - Bruno Combes, Éditions Michel Lafon.
12. « **La guerre des Camisards : l'histoire et la légende** » - Marianne Carbonnier-Burkard, Éditions Alcide.
13. « **La constance de la louve** » - Cécile Baudin, Éditions Presses de la cité.
14. « **Georges Fontane, de la mine au ciel** » - Martine Michel, Éditions Nombre7.
15. « **Du même bois** » - Marion Fayolle, Éditions Gallimard.