

SUIVEZ DÈS MAINTENANT LE PROJET ARTISTIQUE AUTOUR DES HALLES DE L'ABBAYE D'ALÈS

Vendredi 26 avril, quatre graffeurs se sont réunis pour entamer la fresque géante qui doit habiller le pourtour des Halles. Un projet à suivre pendant plusieurs semaines.

« Vous l'avez remarqué, le chantier a repris dans les Halles de l'Abbaye, conformément au planning. C'est pourquoi nous avons aussi souhaité animer ce lieu emblématique », a commenté Christophe Rivenq, 1^{er} adjoint au maire d'Alès, ce vendredi 26 avril. Malgré la pluie, le projet artistique labellisé "Alès Agglo Scène des Mondes" a pu débuter. Huit graffeurs professionnels vont se succéder dans les semaines à venir pour créer une fresque géante de 150 m. Chacun pourra venir observer Moins12prod, Hazo, Patricia Dubois, Crop, Martine Lataste, Ozer, Pyrate et Crok. « Tous ont un style bien particulier. Ils peigneront quelque chose en rapport avec la ville, le marché, ou s'exprimeront librement », a détaillé Christophe Rivenq.

D'ici l'été, l'association Art'Attack complètera cette fresque avec un mur de 60 m d'expression libre. « Nous allons animer une fresque participative pendant le chantier des Halles avec tous les Alésiens, de 8 à 77 ans. Ce sera l'occasion de leur faire découvrir le graffiti », a complété Souredj Gartmann, membre de l'association Art'Attack.

Le savoir-faire local à l'honneur

« Nous essayons depuis longtemps de faire une animation portée sur l'art urbain et notamment sur le graffiti », a poursuivi Christophe Rivenq.

Pour y arriver, la municipalité s'est tournée vers le savoir-faire local : l'entreprise Boudi, basée à Rousson et premier prix du défi climat lors du dernier concours économique Alès Audace. « Nous recyclons du plastique en créant des panneaux de protection ou des coffrages de chantier. Pour 1 kg de plastique recyclé, nous économisons 3 kg de CO2 », a présenté Jean Sauttreau, patron de l'entreprise inclusive qui emploie déjà 5 salariés.

[Voir le reel sur Facebook](#)