

SAMUEL CORGNE – DIRIGEANT D'ERGOSANTÉ, ACTEUR MAJEUR DU MARCHÉ MONDIAL DES EXOSQUELETES

« Notre but, c'est de préserver l'homme au travail grâce à la technologie. Avec une méthodologie au plus près des besoins, nous sommes devenus un acteur majeur dans le monde des sièges ergonomiques et des exosquelettes ».

Au commencement est une idée folle de Michel Schwingrouber et des bénévoles du Grand Chœur Languedoc Chansons : rendre hommage, via un chœur de 1 000 personnes, à un auteur-compositeur renommé. Première édition magique en 1998, dans les arènes d'Alès, avec Jean Ferrat, sorti de sa retraite pour accompagner et parrainer la soirée. Puis se produit un coup de pouce incroyable avec la venue de Jean-Jacques Goldman en 2000 et la chanson "Ensemble" qu'il écrit ensuite en souvenir de sa soirée alésienne... et qu'il revient enregistrer à Alès.

« *A partir de là, les Fous ont décollé !* » indique Fabrice Schwingrouber, fils de Michel, qui a repris les rênes de la manifestation en 2017. Les plus grands artistes sont en effet passés par Alès recevoir un hommage : Gilbert Bécaud, Laurent Voulzy, Claude Nougaro, Maurane, William Sheller, Julien Clerc, Florent Pagny, Pascal Obispo, Jean-Louis Aubert...

Un show démesuré et magique

« *Chaque été, Alès devient la plus grande chorale de France* », assure Fabrice Schwingrouber, qui souligne l'ingéniosité de la manifestation : « *C'est un show démesuré qui demande une ingéniosité folle à monter, avec énormément de matériel, de technique et d'intervenants. Quand on fait la générale, on met bout à bout ce qu'on n'a jamais répété ensemble... Et ça marche !* »

Autre élément ingénieux : la façon de faire chœur. « *Les choristes arrivent le samedi, ils ont chacun travaillé leur voix chez eux et il nous reste six jours pour créer un chœur de 1000 qui produise deux spectacles de grande qualité. Une telle performance n'existe nulle part ailleurs, c'est même quasiment de la magie !* »

Résultat : près de 8 000 spectateurs enchantés à chaque édition, ce qui est unique pour un événement autour du chant choral, et une notoriété de l'événement qui va croissant.

Un truc de dingues, ces Fous !



LE
SUD
INGÉNIEUR