

LES ATYPIQUES : UN MOIS DE THÉÂTRE DANS L'AGGLO

Du 2 novembre au 2 décembre, le festival met 9 spectacles à l'affiche.

Le festival de théâtre des ATyPiques, organisé par Les Amis du Théâtre Populaire d'Alès, est de retour : il lèvera son rideau le 2 novembre à Saint-Martin-de-Valgalmes. Ce rendez-vous constituera la rampe de lancement de « *soirées théâtrales données dans des lieux où la jauge est réduite pour offrir une plus grande proximité avec le public* », décrit Michel Boissier, l'une des chevilles ouvrières des ATyPiques.

Comme de coutume, la programmation sera itinérante et couvrira un large périmètre autour d'Alès. Une autre façon de décliner la proximité avec les spectateurs. « *Lors de nos représentations dans les communes, nous observons une grande majorité de l'assistance qui est originaire du village* », assure Michel Boissier. Ce festival, « *qui privilégie un théâtre qui donne à réfléchir sur des thèmes d'actualité* », a concocté une programmation variée à savourer sans aucune modération.

Au programme

- 2 novembre, Saint-Martin-de-Valgalmes : Othello et le monstre aux yeux verts, d'après Shakespeare. 20h30, Espace La Fare Alais.
 - 5 novembre, Les Mages : Pôvre vieille démocrasseuse, de Marc Favreau, alias Sol. 20h30, salle Bauquier.
 - 9 novembre, Saint-Jean-du-Pin : Si j'étais un arbre, Gauthier Fourcade. 20h30, salle communale.
 - 12 novembre, Anduze : Tartuffe, de Molière. 20h30, salle communale.
 - 16 novembre, Cendras : Sang négrier, de Laurent Gaude. 20h30, Biosphéra.
 - 19 novembre, Allègre-les-Fumades : Un démocrate, de Julie Timmerman. 20h30, Maison de l'Eau.
 - 25 et 26 novembre, Alès : À ne pas rater, de Nicolas Heredia. 20h30, Le Cratère.
 - 30 novembre, Alès : Les hommes forts, de Daniel Hébrard. 18h30, médiathèque Alphonse-Daudet.
 - 2 décembre, Alès : Banque Centrale, de Franck Chevally. 20h30, bar Le Prolé.
-
- Tarif : 10 € (sauf à la médiathèque d'Alès 8 € et au Cratère 11 €)
 - tél. 04 66 56 74 96