

LE 10^E CONCOURS ALÈS AUDACE A RENDU SON VERDICT

Ce jeudi 8 décembre s'est déroulée la cérémonie de remise de prix du concours économique porté par Alès Agglomération. 300 personnes étaient réunies au multiplexe CinéPlanet d'Alès pour découvrir les 12 lauréats qui se sont partagé 130 000 € de dotations.



300 personnes étaient réunies au multiplexe CinéPlanet d'Alès pour découvrir les 12 lauréats qui se sont partagé 130 000 € de dotations.



Bruno Rousselet a remporté le 1^{er} prix du concours général avec son projet Osmoz, un centre d'innovation de technologies de traitement des effluents industriels.



Clara Hardy a obtenu la 2^e place avec son entreprise Sericyne qui relance la culture traditionnelle du ver à soie en Cévennes.



Nicolas Bargeton réinvente la filtration dans le secteur agro-alimentaire et est récompensé de la 3^e place.



Le projet d'école de films d'animation a permis à Olivier Plazas d'être nommé à la 4^e place du concours.



Leur dispositif de stockage de données informatiques éco-responsable permet à Sébastien Lannes, Nicolas Leseignoux et Julien Delcroix d'obtenir le 5^e prix.



Le QG, lieu de formation et d'orientation dédié aux métiers de bouche, souhaité par Céline Sissan a été récompensé de la 6^e place.



Fabien Guezellou avec son labyrinthe en carton conçu pour les enfants a obtenu le 7^e prix.



Les "nénuphars" de Franz Clochard ont été récompensés du premier prix Défi culture de ce concours.



Le festival Jazzoparc et son créateur Philippe Couret ont été primé de la 2^e place du Défi culture.



Pauline Roux, avec sa "librairie qui relie" et Joan Vialatte et son projet circassien ont obtenu le 3^e prix ex aequo du Défi culture.



Avec un record de plus de 6 500 votes, le prix du public a été décerné à Pauline Roux pour son projet de librairie à Génolhac.



Le projet de restaurant gastronomique et de lodges atypiques sur les hauteurs d'Alès de Sébastien et Gladys Rath a retenu l'attention du jury qui leur a offert cette distinction symbolique.

CONCOURS GÉNÉRAL

1^{er} prix : OsMOZ

Bruno Rousselet, à la tête de Rousselet Environnement, développe un projet de centre d'innovation autour des technologies de traitement des effluents industriels. L'objectif est de trouver des moyens technologiques innovants, économiquement viables et écologiquement plus respectueux de l'environnement local. Ce centre d'expérimentation accueillera également des projets de recherche et sera un lieu privilégié pour les expérimentations sur les traitements de l'eau. Des conférences et des ateliers de sensibilisation du jeune public seront organisés afin que la jeune génération prenne connaissance des grands enjeux du petit et grand cycle de l'eau.

Dotation : 24 000 €

2^e prix : Sericyne

La ré-introduction de la filière de la soie, production historique des Cévennes, est un projet lancé depuis plus de 5 ans par Clara Hardy. Il implique des partenaires locaux, tels que des agriculteurs, des acteurs économiques et institutionnels. Aujourd'hui, le développement de l'entreprise Sericyne passe par l'internalisation d'une partie de la sériciculture et par la mise en place de vergers de mûriers sur le bassin d'Alès.

Dotation : 19 000 €

3^e prix : Ceraneo

Nicolas Bargeton a l'ambition de réinventer la filtration dans le secteur agroalimentaire, grâce à la production d'un filtre innovant alliant performance, facilité d'entretien et durabilité. Cette innovation permet d'offrir un produit capable de combiner à lui seul les points forts des principales technologies déjà existantes sur le marché.

Dotation : 17 000 €

4^e prix : Une école de films d'animation

Olivier Plazas veut créer une école de films d'animation proposant des parcours d'enseignement supérieur diplômants ou professionnalisants à un prix abordable. Cette structure constituerait un pôle d'activité au cœur du bassin alésien et porterait un projet de festival du film d'animation.

Dotation : 15 000 €

5^e prix : Green4Cloud

Cette startup alésienne, dirigée par Julien Delcroix, Sébastien Lannes et de Nicolas Leseignoux, a pour ambition de proposer un modèle de cloud éco-responsable unique en France. Grâce à deux "data centers" éco-conçus opérationnels dès l'été 2023, ce dispositif de stockage de données s'adressera aux entreprises et collectivités du Gard et de l'Hérault.

Dotation : 10 000 €

6^e prix : Le Q.G.

Céline Sissan souhaite créer un lieu intergénérationnel, à dimension humaine, pour professionnels et particuliers autour des métiers de bouche et du tourisme. Le Quartier Gourmand (Q.G.) sera à la fois un centre de formation et d'orientation, un espace de coworking et un lieu de rencontre autour des plaisirs gustatifs.

Dotation : 7 000 €

7^e prix : Mon labyrinthe en carton

Conçu par Fabien Guezellou, “Mon labyrinthe en carton” est un nouveau jeu. Les modules en carton présents dans la mallette permettent de donner vie à un labyrinthe, à une cabane ou même à un château fort. Chacun peut créer sa propre zone de jeu. Un concept qui respecte aussi l’environnement puisque les pièces en carton sont issues de produits recyclés et sont recyclables.

Dotation : 5 000 €

DÉFI CULTURE

1^{er} prix : Nénuphar

Franz Clochard, à la tête de la compagnie Mécanique Vivant, remporte le premier prix de ce défi faisant écho à la candidature d’Alès Agglomération au label “Capitale française de la culture 2024”. Nénuphar est un projet innovant et unique, réalisé à 100 % à Alès, permettant de mettre en scène les plans d’eau. Conçues et réalisées avec les structures enseignantes du territoire, les scènes flottantes du projet Nénuphar seront d’ailleurs mises en œuvre sur le Gardon pour célébrer la labellisation d’Alès Agglomération.

Dotation : 15 000 €

2^e prix : Jazzoparc

Avec une programmation de qualité autour du jazz, des musiques du monde et actuelles, le festival Jazzoparc entend tenir un rôle de cohésion sociale sur le territoire. Ce rendez-vous estival, organisé par Philippe Couret, propose diverses actions culturelles et stages. Il s’inscrit également dans une démarche éco-responsable et met l’accent sur l’accessibilité à la culture auprès des personnes en situation de handicap. **Dotation : 7 000 €**

3^e prix ex aequo : Les Branques en remorque !

Les Branques Associés est un “collectif circassien d’exploration tout terrain” né à Alès en 2020 et dirigé par Joan Vialatte. Le projet est de monter un spectacle de cirque sur la thématique du vivre ensemble, complété par des ateliers pédagogiques réalisés en partenariat avec des structures médico-éducatives et sociales d’Alès Agglomération. **Dotation : 4 000 €**

3^e prix ex aequo et Prix du Public : La Librairie qui relie

En plus de remporter le 3^e prix du défi “culture”, Pauline Roux remporte également le prix du public. La lauréate souhaite ouvrir une librairie à Génolhac en mai 2023. “La librairie qui relie” proposera une offre généraliste sur un grand nombre de thématiques, ainsi qu’une gamme de jeux, jouets et loisirs créatifs et de la papeterie-carterie de qualité. La librairie sera aussi un lieu pour se

rencontrer autour de signatures d'auteurs, de soirées lecture, d'ateliers, de concerts intimistes, ... **Dotations : 4 000 € (défi "culture")** et 3 000 € (Prix du public)

PRIX COUP DE CŒUR DU JURY

AMBÖ

En pleine nature et pourtant encore en ville, avec une vue panoramique sur les paysages cévenols et les lumières d'Alès, Sébastien Rath a l'ambition de créer un restaurant gastronomique d'une trentaine de couverts (zéro plastique et uniquement circuit court), ainsi qu'une collection de lodges haut de gamme. Un espace sera dédié aux réunions d'entreprises ou aux célébrations privées, des cours de cuisine et de pâtisserie seront proposés.

LA SOIRÉE EN VIDÉO