

LA SAISON CULTURELLE 2024 S'ANNONCE EXCEPTIONNELLE

Autour du label "Alès Agglo Scène des Mondes", présenté le 24 novembre par Christophe Rivenq, président d'Alès Agglomération, l'ensemble des acteurs culturels du territoire s'unissent pour proposer au grand public une programmation riche et variée du 1er janvier au 31 décembre 2024.

Il y a un an, presque jour pour jour, nous revenions de Paris après avoir été auditionnés dans le cadre de notre candidature au label "Capitale française de la culture 2024". Nous y avons cru », a rebobiné Christophe Rivenq, président d'Alès Agglomération, lors de la présentation du label "Alès Agglo Scène des Mondes", ce vendredi 24 novembre. Une appellation qui découle du « travail collaboratif et de la dynamique culturelle enclenchés lors de notre candidature ». Pas question, en effet, de laisser tomber tous ces efforts : « *Nous avons pris la décision de faire de 2024 une année exceptionnelle en termes de culture, malgré la diminution des subventions que nous devons percevoir avec la labellisation de "Capitale française de la culture"* », a affirmé Christophe Rivenq devant près de 80 partenaires.

Plus de 600 évènements pour le grand public

"Alès Agglo Scène des Mondes" fédérera donc l'ensemble des acteurs culturels du territoire pour proposer une programmation construite sur la ligne directrice "la culture est dans notre nature", déclinée en quatre axes : "droits culturels", culture, ville et nature", arts et sports" et "arts et sciences". « *Avec plus de 600 évènements prévus sur l'ensemble du territoire, nous souhaitons donner un nouvel élan à l'action culturelle et au projet culturel de territoire* ».

L'objectif de ce label est en effet de valoriser le potentiel de création artistique, tout en rendant la culture accessible au plus grand nombre. De Cratère Surfaces à Itinérances, en passant par la Semaine cévenole, JazzOParc, le festival de Street Art, la Fête de la Science, Color Circus et la création de nouveaux rendez-vous (lire ci-dessous), les occasions de manqueront pas. « *Nous n'avons pas les mêmes équipements que la Capitale, mais nous ne sommes pas à plaindre* », a affirmé Christophe Rivenq.

La culture représente en effet un investissement important chaque année sur le territoire : entre 10 et 12 M€ y sont consacrés. « *En 2024, nous ajoutons 500 000 € supplémentaires pour permettre à de nouveaux évènements de voir le jour.* »

Quelques nouveaux rendez-vous en 2024

- Les Mini-Fous

Le 31 mai, au Cratère, 200 à 300 enfants seront rassemblés lors d'un concert hommage à un artiste. Une "mini version"

des Fous Chantants qui rassemblent chaque année 1 000 choristes dans les arènes d'Alès.

- **Le Cabri d'Or Jeunesse**

Pour la première année, dix classes volontaires de lycées travaillent sur cinq ouvrages parmi l'ensemble des lauréats depuis la création du Cabri d'Or, le prix littéraire cévenol. Elles désigneront leur ouvrage préféré le 1er juin, lors de la 3e édition du festival "Les Passeurs de Livres".

- **Nénuphar, une création mondiale**

Franz Clochard, avec sa compagnie Mécanique Vivante, primé lors du concours économique Alès Audace en 2022 pour son projet de scènes aquatiques, présentera Nénuphar le 6 juillet 2024. Un spectacle impressionnant qui sera joué pour la première fois sur le Gardon d'Alès.

- **Les 1^{ères} Rencontres internationales de trapèze volant**

Du 18 au 22 septembre 2024, l'association La Berline accueillera à La Grand-Combe des compagnies de toute l'Europe qui feront la démonstration de leur savoir-faire. Elles proposeront des ateliers de découverte, ainsi qu'un spectacle regroupant des extraits des plus belles créations du moment.

- **Alès Agglo Scène des Mondes**

Du 7 au 12 octobre 2024, sur l'ensemble de l'agglomération, les principaux acteurs culturels du territoire mettront en lumière les dernières créations artistiques locales. « *Avant-premières, spectacles et compagnies feront rayonner les quatre axes de la programmation culturelle. Ce sera un peu le festival d'apothéose de l'année* », a décrit Olivier Lataste, directeur du Cratère.