

CRATÈRE SURFACES DU 3 AU 7 JUILLET : UNE ÉDITION D'EXCEPTION POUR LES 20 ANS DU FESTIVAL DE RUES

Lors de la présentation, le 12 avril, de la 20^e édition de Cratère Surfaces, Denis Lafaurie a établi un rapide bilan montrant comment ce festival de rues est devenu un événement de référence en Occitanie ainsi qu'à l'échelle internationale. Deux grands événements sont organisés pour fêter les 20 ans : 20 ans d'audace, de création et de défis artistiques.



« Alès, ville de culture » a lancé Max Roustan, maire d'Alès et président d'Alès Agglomération, rappelant que la capitale des Cévennes propose, au-delà du festival de rues, au moins un spectacle chaque soir jusqu'au 24 août. « Il y a un véritable enjeu économique que permet de réaliser le monde culturel : pour 1 € investi, c'est 2 à 3 € qui reviennent dans l'économie locale » a poursuivi l'édile, grâce entre autres au besoin d'hébergement et de restauration des artistes et visiteurs. Mais ce sont également les spectacles de qualité proposés, comme à Cratère Surfaces, qui drainent quantité de visiteurs non négligeable.

Et pour cause, 17 spectacles, 95 représentations dans 29 lieux différents sur Alès et Anduze, ce vingtième anniversaire du festival sera fêté avec de grands moments qui feront date à Alès.

Deux événements spectaculaires pour les 20 ans

Tout d'abord, la funambule Tatiana-Mosio Bongonba, de la Compagnie Basinga, revient sur Alès avec une performance spectaculaire : une traversée du Gardon à plus de 40 mètres de haut. Elle aura pour cela besoin de l'aide de la population car le câble sur lequel elle évolue doit être maintenu au sol par des "Cavalettis".

Un appel à la population sera lancé pour qui voudra participer à ce moment hors du commun. « Les ateliers cavalettis consistent en des temps d'échanges autour de jeux coopératifs avec l'objectif de former un groupe solidaire et compétent pour la sécurisation de la traversée funambule » a expliqué l'artiste.

www.ciebasinga.com

D'autre part, la Compagnie Carabosse installera sur les berges du Gardon, nouvellement ouvertes grâce à un escalier face à la place Péri, 300 mètres de jeux et spectacles pyrotechniques pour 3 heures de représentation intense.

Expo photo : la participation du public est demandée

Le Cratère organise pour cet anniversaire une grande expo photo amateurs : le public sera convié à venir afficher ses clichés pris depuis vingt dans les rues d'Alès. En parallèle, une expo photo du Midi Libre sera également visible. Une programmation riche d'invités, de professionnels, de rencontres et de créations.

En bref

- Les arts de la rue "made in" Les Pays-Bas seront à l'honneur.
- Outdoor Lab Experience : une semaine d'accueil de jeunes artistes venus du monde entier pour se former, rencontrer et observer leurs aînés.
- France, Belgique, Chine, Corée, Espagne, Maroc, Angleterre et Pays-Bas.
- Des partenariats avec les acteurs locaux : La Verrerie, le Salto, le pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Anduze, Alès Mécénat, ...

Cratère Surfaces – Édition 2017

20^e Cratère Surfaces

3 au 7 juillet 2018

Adresse

Théâtre Le Cratère, Square Pablo Neruda, 30100 Alès

Horaires

Du lundi au vendredi de 13h15 à 18h

et le samedi de 10h à 13h

Téléphone

[04 66 52 52 64](tel:0466525264)

Courriel

info@lecratere.fr

www.cratere-surfaces.com



A lire aussi