

“CAPITALE FRANÇAISE DE LA CULTURE” : LE LABEL ÉCHAPPE DE PEU À ALÈS AGGLO

Ce vendredi 13 janvier, à la mi-journée, le ministère de la Culture a décerné le label au Pays de Montbéliard. Pour autant, Alès Agglomération n'a rien perdu dans cette formidable aventure.

Après des semaines d'attente, les résultats sont enfin là. « *Nous n'avons malheureusement pas été retenus, malgré l'immense travail, l'immense engouement autour de cette candidature au label "Capitale française de la culture 2024", qui a rassemblé des centaines et des centaines de Grand-Alésiens et l'ensemble des acteurs de la culture. C'est une grande déception pour moi-même et pour l'ensemble de celles et ceux qui se sont investis dans ce projet* », commente Christophe Rivenq, président d'Alès Agglomération.

Le ministère de la Culture a en effet opté pour le dossier du Pays de Montbéliard. « *Pour autant, nous n'avons pas perdu, et nous avons gagné bien plus que ce titre. Nous avons gagné un projet culturel de territoire, co-bâti avec la population, les acteurs culturels.* » Et le président d'Alès Agglomération de souligner que « *notre objectif initial était de faire partie des trois collectivités finalistes. C'est ce que nous avons réussi* ».

Le début d'une aventure culturelle

Le bilan reste donc très positif puisque cette candidature a permis de créer du lien entre les citoyens et les acteurs culturels, que ce soit le Cratère, le festival de cinéma d'Alès Itinérances, le Pôle national de cirque La Verrerie, les écoles de danse et toutes les autres structures qui font la force de ce territoire. Rappelons, par exemple, la journée du 8 octobre 2022, où plus d'un millier de personnes s'était rassemblé, place des Martyrs-de-la-Résistance à Alès, pour participer à un flashmob géant sur le morceau *En Avant (Alès)* ! de Charlie Boisseau, chanteur compositeur alésien, qui était devenu l'hymne de la candidature d'Alès Agglomération. Aussi, « *tout ne va pas s'arrêter* », prévient Christophe Rivenq. Ce projet culturel de territoire sera en partie mis en œuvre en 2024. « *La ministre de la Culture, Rima Abdul Malak, m'a garanti que nous aurons quelques subventions supplémentaires pour réaliser certains événements que nous avons mentionnés dans notre dossier.* » Et de conclure : « *En tout état de cause, nous savons aujourd'hui qu'Alès Agglomération est un territoire porteur de culture, un territoire où la culture est une force populaire.* »